



MCD-1601010502020200 Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April / May - 2018

Gujarati : ICT - 02

(વિવેચનના વિવિધ અભિગમો)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નની સામે ગુણ દર્શાવેલ છે.

(૨) દરેક પ્રશ્નના જવાબ ઉત્તરવહીમાં જ આપવાના છે.

૧ વિવેચનના વિવિધ અભિગમો અન્વયે રૂપરચનાવાદી અભિગમનો પરિચય આપો. ૧૪

અથવા

૧ સાહિત્યસર્જન તથા વિવેચનપ્રવૃત્તિમાં રૂપરચનાવાદી અભિગમની યથાર્થ ઓળખ કરાવો. ૧૪

૨ પ્રસંગોપાત પરિવર્તન પામતા રહેલા ગુજરાતી સમાજમાં સમાજશાસ્ત્રીય કે સામાજિકક્ષેત્રે નવા પ્રગટેલા અભિગમની તટસ્થ સમીક્ષા કરો. ૧૪

અથવા

૨ ગુજરાતી સાહિત્યસૃષ્ટિમાં બદલાયેલા સમાજશાસ્ત્રીય અથવા સામાજિક અભિગમની ચર્ચા કરો. ૧૪

૩ 'જયંત ખત્રીની' શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ' વાર્તાસંગ્રહની સિદ્ધિ-મર્યાદાઓ જણાવો. ૧૪

અથવા

૩ જયંત ખત્રીની વાર્તાઓની કલાત્મક ભાષાશૈલીનો પરિચય આપો. ૧૪

૪ નવલકથા સ્વરૂપનાં મુખ્ય ઘટક તત્ત્વોને આધારે 'બદલાતી ક્ષિતિજ' નવલકથાનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

અથવા

MCD-1601010502020200]

1

[Contd....

- ૪ 'બદલાતી ક્ષિતિજ' નવલકથાને સમાજશાસ્ત્રીય અભિગમથી મૂલવો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪
- (૧) સાહિત્યસર્જનમાં આધુનિક અભિગમ
- (૨) 'બદલાતી ક્ષિતિજ' નવલકથાનું શીર્ષક
- (૩) 'ઘાડ' વાર્તાનું મૂલ્યાંકન
- (૪) જયંત ખત્રીની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓમાં પ્રાકૃતિક સૌંદર્ય.
-